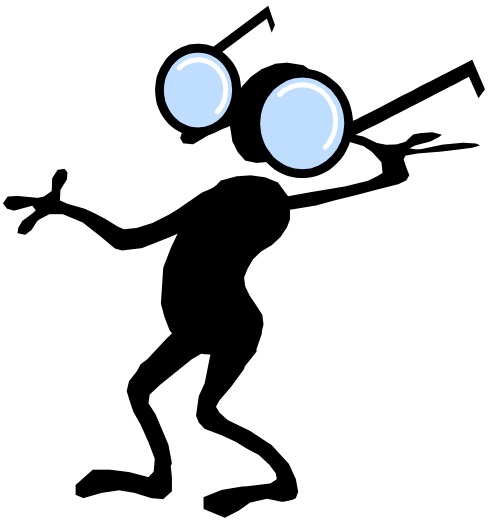
Regard



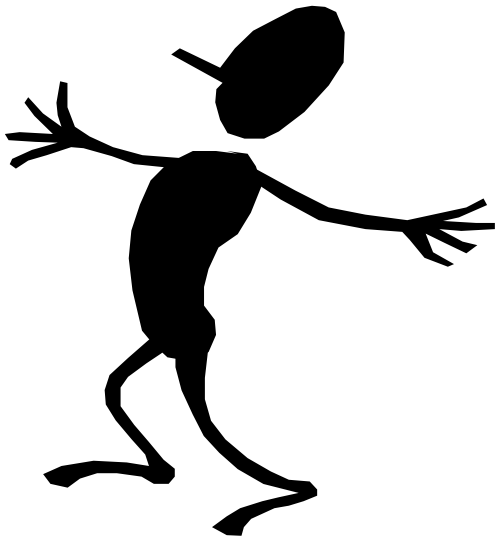
Pourquoi?

- Le regard est l'élément le plus vivant du visage.
- Démontrer son assurance.
- Percevoir certains signes d'incompréhension.

Comment?

- Diriger son regard sur tous les interlocuteurs et non pas sur un seul.
- Bien connaître le sujet pour éviter de fixer son plan d'entrevue.
- Faire face à l'interlocuteur.

Posture



Pourquoi?

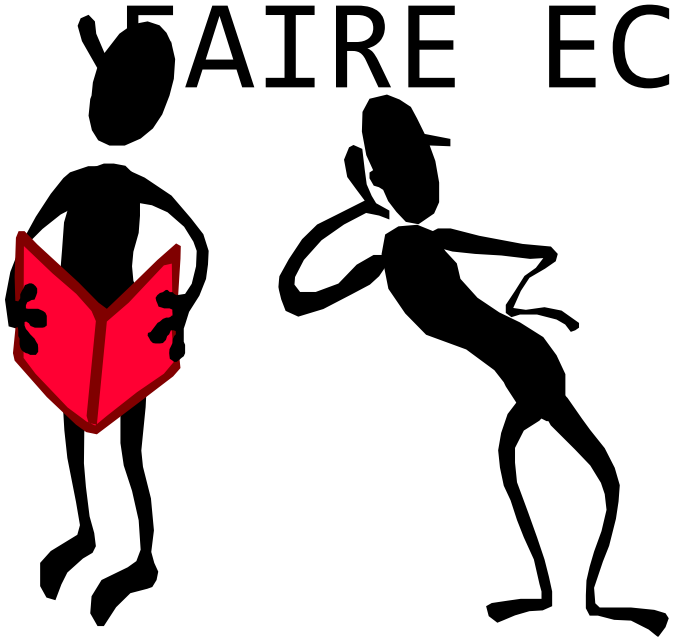
- Démontrer notre sérieux.
- Manifester notre intérêt.
- Éviter d'être distrait.

Comment?

- Se placer devant l'interlocuteur.
- Avoir le dos droit et les mains dégagés.
-

COMPRENDRE

FAIRE ÉCHO



Pourquoi?

- Manifester sa compréhension et son intérêt.
- Obtenir plus d'informations.
- Démontrer son intérêt.

Comment?

- Être très à l'écoute de la réponse.
- Préparer des questions ouvertes.
- S'appuyer sur des mots-clés.
- Commencer par : « Si j'ai bien compris… »

COMPRENDRE

imaginer une question

Pourquoi?

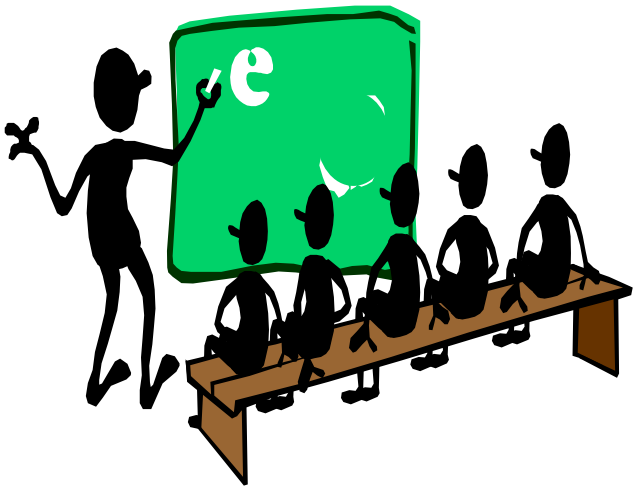
- S'assurer que les informations données sont comprises.
- Avoir l'air bien préparé et en contrôle.
- Donner de l'importance à l'interlocuteur.

Comment?

- Aller à la pêche en s'appuyant sur des idées ou des mots inconnus.
-
-

COMPRENDRE

Donner un exemple



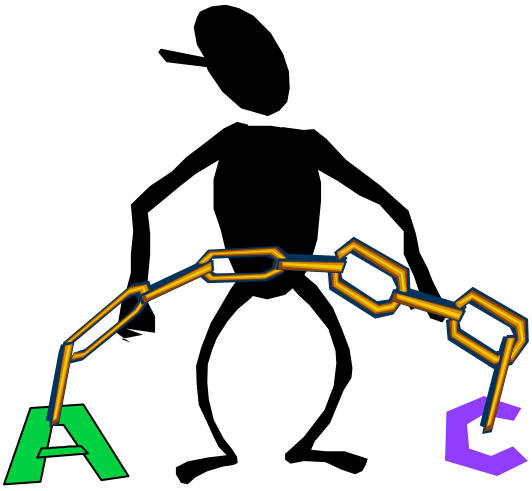
Pourquoi?

- Lier ses connaissances et sa culture à celles de l'interlocuteur.
- Donner de l'importance à l'interlocuteur.
- Personnaliser l'entrevue.

Comment?

- Rester dans le sujet pour enrichir.
- Anticiper des liens possibles à lier à ma culture.
- Être à l'écoute.

Enchaîner



Pourquoi?

- Rester dans le sujet et éviter d'allonger l'entrevue.
- Démontrer que nous sommes en contrôle

Comment?

- Utiliser des marqueurs de relation entre les questions
  Exemples : d'abord, ensuite, pour finir, etc.
- Être bien préparé à l'entrevue, connaître les questions qui suivent pour éviter de les répéter.
- Être attentif à l'interlocuteur.

Pousser plus loin

Pourquoi?

- Donner de la valeur aux propos de l'interlocuteur.
- Guider les auditeurs vers d'autres ressources.
- Motiver l'écoute.

Comment?

- Proposer une lecture à faire sur le sujet.
- Assister à un événement en lien avec le sujet.
- Annoncer une autre balado sur le sujet.